

CURSO DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

NIVEL: B2
HORAS: 50 horas teórico-prácticas.
MODALIDAD: PRESENCIAL
CRÉDITOS: 6 Créditos ETCS



OBJETIVOS GENERALES

- entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización;
- relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de ninguno de los interlocutores;
- producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales indicando los pros y los contras de las distintas opciones.

CONTENIDOS

- Hablar sobre terceras personas: comentar parecidos y hacer comparaciones.
- Hablar de aficiones, estudios y trabajos desempeñados en el pasado.
- Valorar momentos o épocas del pasado.
- Hacer descripciones en pasado.
- Expresar sentimientos sobre el pasado.
- Contrastar el pasado y el presente de una persona.
- Hablar de acciones habituales en el pasado y en el presente.
- Organizar relatos.
- Reaccionar a relatos e informaciones desconocidas.
- Relatar sucesos y acontecimientos históricos.
- Hablar de la historia y de la situación socio-política de un país: narraciones, descripciones, valoraciones y comparaciones.
- Situar acontecimientos cronológicamente.
- Anunciar y predecir hechos futuros.

- Hablar de planes personales, académicos y profesionales: las fiestas familiares y nacionales, las carreras de estudios, el mundo de la empresa...
- Expresar condiciones probables e improbables para la realización de hechos en el futuro.
- Expresar deseos.
- Hablar sobre hechos irreales o situaciones hipotéticas en el presente y en el futuro.
- Hablar de un pueblo o ciudad: características, recursos, tradiciones, leyendas, cambios socioeconómicos...
- Describir paisajes y expresar las impresiones que producen.
- Expresar el desconocimiento de algo con unas características determinadas y negar o afirmar su existencia.
- Solicitar y hacer valoraciones y juicios sobre algún hecho, y justificarlos.
- Dar ejemplos.
- Aludir a temas presupuestos en una conversación.
- Hacer incisos y cambiar de tema en una conversación.
- Hablar de viajes.
- Comentar noticias.
- Expresar duda y reserva ante la opinión de otra persona.
- Clarificar el significado o la intención de las palabras de otra persona.
- Exponer hechos y situaciones y expresar actitudes.
- Expresar las causas y consecuencias de un hecho, una situación o una actitud y argumentarlas.
- Contrastar ideas.
- Reformular lo dicho y añadir información.
- Hacer escritos formales.
- Invitar a formular y formular, con diferentes grados de probabilidad, hipótesis sobre hechos del presente y del pasado.
- Reaccionar afirmativa, negativa y reservadamente ante hipótesis de otras personas y argumentar a favor o en contra de ellas.
- Hablar de las tareas domésticas.
- Describir un espacio con detalle.
- Elogiar a alguien y reaccionar a elogios.
- Pedir y dar consejo o ayuda para solucionar un problema.
- Solicitar, conceder y negar permiso.

- Pedir un favor, ofrecerse para hacerlo y aceptar o rechazar la ayuda de alguien.
- Expresar una dificultad.
- Solicitar y dar información sobre una palabra o expresión.
- Referir informaciones, consejos, peticiones y sugerencias transmitidas por otras personas.
- Hablar de relaciones personales y de sentimientos.
- Comentar y juzgar el comportamiento o la actitud de una persona.
- Hablar de música: expresar gustos, hacer descripciones y críticas de canciones y cantantes, comentar habilidades musicales...
- Relacionar dos acciones temporalmente.
- Hablar de una persona en términos profesionales: sus logros, su carrera, sus cualidades...
- Hablar de actores: hacer comparaciones, comentar su aspecto, discutir sobre su forma de actuar...
- Expresar condiciones y hacer hipótesis irreales sobre el pasado y el presente.
- Lamentarse por algo.
- Matizar y corregir informaciones o mensajes previos y hacer referencia a ellos.
- Comunicarse formalmente: solicitar reservas, agradecer servicios y despedirse formalmente de forma oral y escrita.
- Protestar, exigir o quejarse de algo: reiterar una queja, justificarla...
- Hablar de experiencias y gustos culinarios: describir platos con detalle, solicitar información sobre platos desconocidos...
- Hablar de alimentación: definir las características y componentes de un alimento, sus propiedades terapéuticas, sus usos...
- Hablar de recetas: dar instrucciones y consejos, organizar acciones en el tiempo...
- Formar grupos: definir sus características, intereses y temas de discusión, hablar de prohibiciones, requisitos y condiciones...
- Hacer propuestas y sugerencias.
- Expresar condiciones más o menos probables e impedimentos para que algo se cumpla.
- Hablar de juegos: describir el objetivo y las funciones de los jugadores, explicar las instrucciones...
- Expresar condiciones, obligaciones y prohibiciones.

COMPOSICIÓN Y VALORACIÓN DE LA CALIFICACIÓN FINAL

Participación / Asistencia. Los estudiantes deberán asistir al 85% de las clases y participar de forma activa en ellas. Un número de ausencias no justificadas superior al 15% supondrá la no expedición del diploma final.

Composición de la nota final:

- Participación 15%
- Expresión y comprensión oral 30 %
- Expresión y comprensión escrita 30%
- Gramática 25%

El programa está sujeto a posibles cambios dependiendo de las necesidades de los alumnos o por motivos ajenos al curso.